

Marie-Luise Witte



Ausbildung zur diplomierten Geigenpädagogin an der Folkwang Hochschule Essen bei Fritz Peter (1960-1964). Mitglied im Folkwang Kammerorchester Essen. Weiterführendes Studium an der Musikhochschule Köln bei Igor Ozim(1967-1969), Kammermusikkurse u.a. bei A. Loewenguth, R. Metzmaker, K. Grahe. Seit 1978 in Hannover tätig, Von 1991- 2005 an der Musikschule Garbsen. Konzerttätigkeit in verschiedenen Kammermusik-Ensembles. Sie ist mit dem Enkel des Komponisten der Elegie, Georg Hendrik Witte, verheiratet und spielt ein Instrument von Enrico Rocca, Genua 1886.